



Reportage:
conosciamo
il nostro
Centro
storico
«Ciceroni per
un giorno»

BREVE SPIEGAZIONE:

La mattina del 6 maggio abbiamo fatto un'uscita al Centro Storico di Isernia con le nostre professoressa di Arte e di Storia, a causa del brutto tempo siamo partiti alle 9:00 (per questo non abbiamo potuto visitare tutto ciò che avevano previsto le nostre prof).

La nostra visita è partita dal comune di Isernia e man mano siamo risaliti, quasi tutti abbiamo spiegato le varie storie delle chiese, dei palazzi,... che ci erano state assegnate.

Io, come credo la maggior parte della classe, siamo stati colpiti dalla mostra dei quadri di Michelino Torizzo vista la tecnica molto particolare e il realismo dei dipinti, mi è molto piaciuta anche la biblioteca comunale «Michele Romano».

La prima «struttura» storica vista è stata il

Monumento ai Caduti



- ***Siamo partiti dal Comune, dove il nostro compagno Alessandro Ciccarella, ci ha raccontato di Domenico Raucci e della sua mostra permanente***

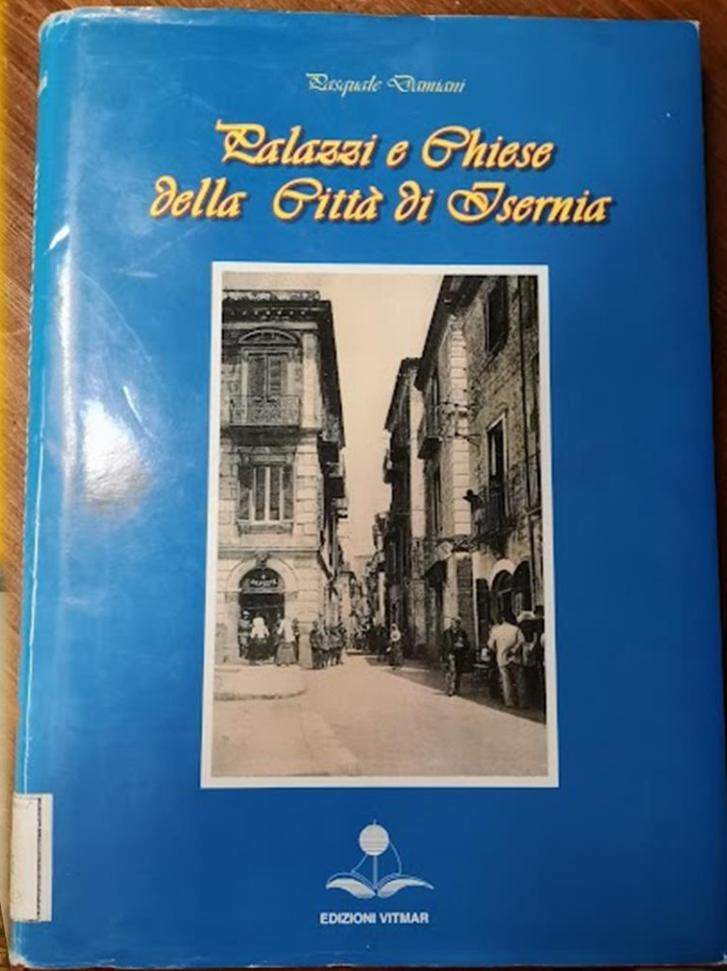


- ***Dopo abbiamo visitato il complesso di S. Maria delle Monache dove io ho raccontato la storia di questa chiesa e del convento.***



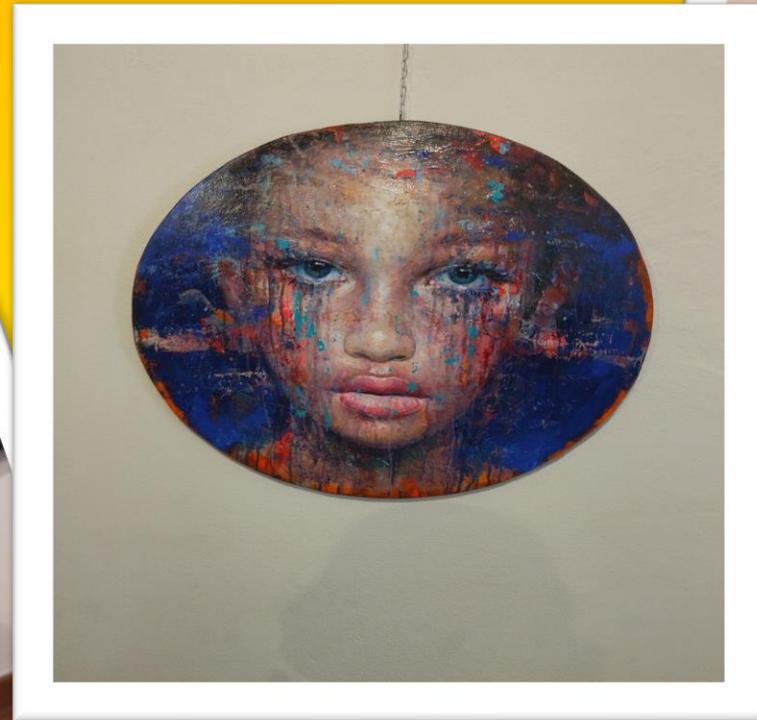
• Poi la bibliotecaria ci ha illustrato tutte le fotografie dei dipinti di Raucci che si trovano nella sala comunale e le rispettive schede di catalogazione

e il libro sui Palazzi e le Chiese di Isernia.



| N° del catalogo gen. | N° del catalogo | 1 | Autore |
|-------------------------|---|--|------------------------|
| Codici | | | DOMENICO RAUCCI JUNIOR |
| Provincia e Comune: | ISERNIA | | Foto opera |
| Luogo di collocazione: | Palazzo S. Francesco | | |
| Provenienza: | AUTORE | | |
| Oggetto: | PAESAGGIO MOLISANO SUL FIUME VANDRA | Descrizione opera: Prevalente la parte rocciosa oleo su tela. L'intera veduta del quadro. Gli elementi hanno come base il fiume. Lo sfondo dal quale si erge l'edificio ha struttura della conca. L'insieme suggerisce il caratteristico ambiente storico-architettonico. | |
| Epoca: | 1985 | Te "otto al fiume" come | |
| Autore: | DOMENICO RAUCCI Jr. (ISERNIA 6-9-1932) | espresso dalla particolare | |
| Materia: | TECNICA MISTA SU TELA | Le finizioni molto curate | |
| Misura: | 60 X 80 | per indicare questo luogo | |
| Acquisizione: | DONAZIONE - ANNO 2005 | IL SEGRETARIO GENERALE NOTA: dr. <i>Miguelino</i> <i>Giordano</i> La tela, sul retro, è con trasognata con il N° 1. | |
| Stato di conservazione: | BUONO | (Stampa: Biblioteca Comunale di Isernia) | |
| Note: | Cornice a cassata semplice con PASSE PARTOUT INTELATO | | |

- ***Ci siamo poi recati alla mostra d'arte di Michelino Torizzo, dove, la nostra compagna Giulia Riozzi, ci ha raccontato la storia dell' artista Michelino Torizzo e della tecnica che usa per dipingere.***



• Dopo siamo andati al Bar Del Centro per fare una piccola pausa, dove ci siamo divertiti tutti insieme.



- ***Dopo la nostra pausa, ci siamo divisi in due gruppi, uno è andato con la professoressa Gabriele e l'altro con la professoressa Zirotti. Io e alcuni miei compagni eravamo con la professoressa Zirotti e siamo andati prima agli scavi situati sotto la cattedrale, dove siamo stati molto colpiti dalla storia dei due templi. Purtroppo, dopo aver visto gli scavi, avendo fatto ritardo non abbiamo potuto visitare la cattedrale.***

Allora ci siamo recati presso la Chiesa di Santa Chiara.



Gli scavi della cattedrale



- ***Arrivati alla chiesa di S. Chiara la nostra compagna Emanuela Cafaro ci ha raccontato la storia di questa chiesa.***



- ***Dopo ci siamo riuniti al secondo gruppo e siamo andati al Palazzo Pansini dove il nostro compagno Vincenzo Lepore ci ha spiegato la storia di questo palazzo.***



- ***L'ultima tappa è stata la Fontana Fraterna dove la nostra compagna Giada Dippolito ci ha spiegato la composizione di questa fontana.***





fine